

屏東縣九十二學年度國民小學教師、代理教師甄選國語文試題

一、國字：10%（每字一分）

1. 重蹈覆「𠂔」
2. 傳「𠂔」千古
3. 可見「𠂔」
4. 「𠂔」然有別
5. 搖「𠂔」生姿
6. 「𠂔」罪立功
7. 相形見「𠂔」
8. 真知「𠂔」見
9. 名「𠂔」其實
10. 陳腔「𠂔」調

二、注音：10%（每音一分）

1. 「牡」牛
2. 鏗「鏘」
3. 「敕」平
4. 宵衣「旰」食
5. 「枵」腹從公
6. 委「蛇」
7. 工「尺」
8. 暴「殄」天物
9. 草「菅」人命
10. 肯「綮」

三、選擇：40%（每題二分）

1. ()在臺灣文壇中，以《濁流三部曲》《台灣人三部曲》等作品馳譽全台的作家為：(A)賴和 (B)吳濁流 (C)鍾肇政 (D)王禎和。
2. ()下列台灣文學作家群中，何組均為出身屏東者？(A)龍瑛宗、袁春明 (B)鍾理和、曾貴海 (C)李喬、林清玄 (D)楊青矗、洪醒夫。
3. ()下列詞語，何者無誤？(A)仗義輸財 (B)反樸歸真 (C)舌粲蓮花 (D)交待不清。
4. ()在秦晉殽之戰一文中，燭之武以「亡鄭陪鄰」之害說服秦君撤兵，請問「陪鄰」可作何解釋？(A)賠償鄰國的損失 (B)夥同鄰國一起出兵 (C)增加鄰國的土地 (D)向鄰國表示道歉。
5. ()左傳僖公三十三年，蹇叔勸秦穆公勿伐鄭，秦穆公云：「爾何知？中壽，爾木之蠹拱矣。」句中之「中壽」是指人幾歲？(A)五十歲 (B)六十歲 (C)七十歲 (D)八十歲。
6. ()學記云：「師嚴然後道尊」，請問此句的真正意思為何？(A)老師要嚴格，才能獲得學生的尊敬 (B)老師教學嚴格比老師有學問更重要 (C)能尊敬老師，才會有學問 (D)老師能獲得尊敬，學術才會被看重。
7. ()下列有四個句子，甲、年輕時的媽媽／像一瓶酒／爸爸嘗了一口／就醉了 乙、那河畔的金柳／是夕陽中的新娘 丙、玉不琢，不成器；人不學，不知道 丁、向晚意不適，驅車登古原。夕陽無限好，只是近黃昏 此中運用「譬喻」的句子為 (A)甲、乙、丁 (B)甲、乙、丙 (C)甲、乙 (D)乙、丁。
8. ()管仲主張「國有四維」，「四維不張，國乃滅亡」，其中他對「廉」的見解是：(A)不踰節 (B)不自進 (C)不從枉 (D)不蔽惡。
9. ()莊子秋水篇說：「夏蟲不可以語於冰」是因為：(A)受限於居住環境 (B)拘限於時間因素 (C)志趣不同，不必強求 (D)受到社會禮教的約束。
10. ()漁父一文，為屈原被放逐江湘時之作品，下列文句何者不能代表其志節？(A)舉世皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒 (B)聖人不凝滯於物，而能與世推移 (C)安能以身之察察，受物之汶汶者乎 (D)安能以皓皓之白，而蒙世俗之塵埃乎。
11. ()司馬遷云：「自天子王侯，中國言六藝者，折中於夫子。」此處之「夫子」乃指：(A)孔子 (B)老子 (C)黃帝 (D)司馬談。
12. ()下列四篇童話中，甲、人魚公主 乙、快樂王子 丙、醜小鴨 丁、皇帝的新衣 那篇是「安徒生」的作品？(A)甲、乙、丙 (B)乙、丙、丁 (C)乙、丁 (D)甲、丙、丁。
13. ()下列文句「」內之字詞解釋，何者有誤？(A)西伯伯也，自當養老「盍」往歸焉：何不 (B)盜跖日殺不辜，「肝」人之肉：把人肉當成甘美食物 (C)君子疾沒世而名不「稱」焉：稱述 (D)回也屢空，糟糠「不厭」而卒蚤夭：不喜歡。

《請注意背面還有題目》

14. () 下列有關韓愈的敘述，何者不正確？ (A) 宋神宗時封為「昌黎伯」，故世稱「韓昌黎」 (B) 力主以古文代替駢儷之時文，為唐宋古文八大家之首 (C) 蘇軾以「文起八代之衰，道濟天下之溺」稱讚其在文章、儒學方面的成就 (D) 自稱其為文「常行於所當行，常止於不可不止」。
15. () 下列稱謂寫法中，何者最有禮貌？ (A) 張校長治平 (B) 張校長治平 (C) 張治平校長 (D) 張治平校長。
16. () 下列「」內之詞語，何者為「以部分代替全部」的修辭手法？ (A) 「燕」啄皇孫，知漢祚之將盡 (B) 入門見嫉，「蛾眉」不肯讓人 (C) 「班聲」動而北風起，「劍氣」衝而南斗平 (D) 殺姊屠兄，弑君「鳩」母。
17. () 下列各組文句，何者屬互補句？ (A) 業愚不能精，無患有司之不明 (B) 口不絕吟於六藝之文，手不停披於百家之編 (C) 大木為宗，細木為桷 (D) 踵常途之促促，竊陳編以盜竊。
18. () 請就詩歌平仄判別下列各詩，何者屬近體詩？ (A) 白日依山盡，黃河入海流。欲窮千里目，更上一層樓。 (B) 前不見古人，後不見來者。念天地之悠悠，獨愴然而涕下。 (C) 松下問童子，言師採藥去。只在此山中，雲深不知處。 (D) 床前明月光，疑是地上霜。舉頭望明月，低頭思故鄉。
19. () 柳宗元謂其為文：「本之□以求其質，本之□以求其恒，本之□以求其宜，本之□以求其斷，本之□以求其動」，缺空的經典依序是 (A) 詩、書、禮、易、春秋 (B) 易、詩、書、春秋、禮 (C) 詩、易、禮、春秋、書 (D) 書、詩、禮、春秋、易。
20. () 歐陽脩醉翁亭記第一段寫道：「環滁皆山也。其西南諸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，漸聞水聲潺潺而瀉出于兩峰之間者，釀泉也。」此種創作技巧屬 (A) 白描法 (B) 頂真法 (C) 層遞法 (D) 暗喻法。

四、填充：20% (每格一分)

- 我們通常稱負責款待或宴客的主人為「()道主」。
- 學記云：「學然後知不足，教然後知困。知不足，然後能()也；知困，然後能()也」。
- 中國早期法家有法、術、勢、實利等各派，而集法家之大成者為()。
- 當我們遇見一位優雅真靜的小姐，想去追求她時，便會想起詩經所云：「()淑女，君子好逑」。
- 司馬遷史記為中國第一部通史，全書分本紀、表、書、世家和()，共一百三十篇，與史記齊名的漢書，則為「包舉一代」的斷代史，其作者為()。
- 論語為政：「學而不思則()，思而不學則()」。
- 漢書藝文志諸子略序云：「諸子十家，其可觀者九家而已。」其中被排除的是()家。

五、簡答：20%

- (一) 江淹別賦中云：「韓國趙廁，秦宮燕市」，連用四人典故，試寫出此四人之名。(四分)
- (二) 詩經以音樂區分，大致可分成那三大類？(三分)
- (三) 請寫出下列各時代的代表文體：(A) 漢 (B) 唐 (C) 宋 (D) 元 (E) 明、清。(五分，答案前請標明英文字母代號，否則不計分)
- (四) 在台灣文壇上不幸牽連鹿窟事件，著有「牛車」等短篇小說的作家是誰？(五分)
- (五) 請就提示中，找出 (A) 三國演義 (B) 西遊記 (C) 桃花扇 各書的作者為誰？(三分，答案前請標明英文字母代號，否則不計分)

【提示】羅貫中、施耐庵、吳承恩、吳敬梓、曹雪芹、蘭陵笑笑生、馮夢龍、關漢卿、孔尚任、洪昇