

# 96 學年度中區五縣市政府教師甄選策略聯盟

## 國小國語文試題

### 一、單一選擇題（共 50 題，每題 2 分，共 100 分）

- 選出字音字形皆正確者：  
①「叢」爾小國，音ㄘㄨㄥˋ ㄨㄥˋ ㄩㄥˋ ②恭賀新「釐」，音ㄌㄧˊ ㄨㄥˋ ③「磬」竹難書，音ㄑㄩㄥˋ ㄨㄥˋ ④裱褙裝「璜」，ㄉㄨㄤˋ ㄨㄥˋ。
- 下列國字的注音，何者正確？  
①桂「冠」ㄍㄨㄢ ㄨㄥˋ ②晶瑩「剔」ㄊㄨˋ ㄨㄥˋ ③收受賄「賂」ㄌㄨㄛˋ ㄨㄥˋ ④「豢」養ㄉㄨㄤˋ ㄨㄥˋ。
- 下列同學姓名之讀音，何者正確？  
①歐陽傳「焮」ㄊㄩㄥˋ ㄨㄥˋ ②司徒「姁」ㄉㄨㄤˋ ㄨㄥˋ ③司馬錦「垣」ㄉㄨㄤˋ ㄨㄥˋ ④范姜「濬」ㄉㄨㄤˋ ㄨㄥˋ。
- 選出詞義相同之組：  
①露才揚己；伐善施勞；恃才誇己 ②削足適履；因時制宜；循表涉灘 ③螳臂拒輪；蚍蜉撼樹；游刃有餘 ④志深軒冕；梅妻鶴子；委身草莽。
- 「敬業樂群」的「樂」字與下列哪個讀音相同？  
①仁者「樂」山 ②「樂」以忘憂 ③詩書禮「樂」 ④「樂」毅報燕惠王書。
- 請選出上下不同音的選項：  
①河清難「俟」/童「駭」無知 ②廣「袤」無際/「耄」耄之齡 ③花團錦「簇」/形勢日「蹙」 ④「澗」池懷舊/盥洗器「皿」。
- 「嚆矢」乃指：  
①射箭不中 ②事物的開端 ③一種植物名 ④很長的箭。
- 古詩重對偶，「曉風」與下列何組詞不能成對？  
①明月 ②清露 ③驟雨 ④晨霧。
- 「呻其佔畢，多其訊言，及于數進，而不顧其安。」（《禮記·學記》）上述文字旨在說明：  
①學生只問功名聞達的功利心理 ②學生貪多務得的問學態度 ③教者急於速進所造成的不良後果 ④教學相長，積學漸進之道。
- 許慎《說文解字·敘》云：「指事者，視而可識，察而見意，上下是也。」下列何組屬於六書中的「指事」：  
①八、末 ②步、男 ③聞、判 ④時、悶。
- 「群龍無首」一詞在《易經》中的原意，與下列何者意義最相近：  
①一盤散沙 ②群雄割據 ③人才濟濟 ④蛇無頭不行。
- 「爬羅剔抉，刮垢磨光，蓋有幸而獲選，孰云多而不揚，諸生業患不能精，無患有司之不明。」（韓愈〈進學解〉）文中所言「爬羅剔抉，刮垢磨光」一事，乃指：  
①考核官吏，淘汰冗員 ②網羅人才，造就人才 ③破格錄取，加以訓練 ④不次拔擢，精益求精。
- 下列詞句中的景象，何者與「夕舂未下」一詞所標示的時辰相距最遠：  
①守著窗兒，獨自怎生得黑（李清照·聲聲慢） ②樓上闌干橫斗柄，露寒人遠雞相應（周邦彥·蝶戀花） ③向晚意不適，驅車登古原（李商隱·登樂遊原） ④渡頭餘落日，墟里上孤煙（王維·輞川閑居贈裴秀才迪）。
- 「孤臣孽子因為常持□□□□的心，較能防範於未然而遠離災禍。」缺空的詞語不可以用下列那個詞  
①深謀遠慮 ②高瞻遠矚 ③解衣推食 ④被髮纓冠。
- 下列成語，何者不具有貶義？  
①狐假虎威 ②痾僕承蜩 ③沆瀣一氣 ④葉公好龍。
- 下列事語所關涉之書籍，何者有誤？  
①王莽援以治國——《左傳》 ②關羽秉燭夜讀——《春秋》 ③趙普藉治天下——《論語》 ④仲尼韋編三絕——《周易》。
- 周易有哪三義？  
①簡易、變易、不易 ②簡易、交易、互易 ③交易、貿易、容易 ④交易、貿易、互易。
- (A)「吾善養吾浩然之氣」：文天祥 (B)「匹夫而為百世師，一言而為天下法」：韓愈 (C)「民吾同胞，物吾與也」：張載 (D)「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」：范仲淹。上述文句的作者，何者正確？  
①(A)(B) ②(C)(D) ③(A)(C) ④(B)(D)。
- 詩句關鍵字的詞性往往影響整首詩的藝術效果，下列詩句「」內的字詞，何者不是動詞：  
①出師一表真「名」世 ②春風又「綠」江南岸 ③持家但有四「立」壁 ④意有所極，夢亦同「趣」。
- 何謂「笙詩」？  
①《詩經》中六篇有目無辭的詩 ②漢魏樂府中在宗廟祭祀時演出的詩 ③在唐詩中可以入樂之詩 ④在章回小說中引詩為證的部分。

21. 有關「伽藍」詞語之解釋，請選出正確者：  
 ①佛寺 ②僧人 ③和尚所穿的法衣 ④佛典寶卷。
22. 試判讀下文，選出括弧內正確的選項：「……在文章太守們的身上，兼濟天下的使命常常消磨在壯志難酬的扼腕之中。他們的一生總是在（ ）字上作文章。這一個字成了中國文人千古不絕的浩嘆。……這就難怪另一位文章太守范仲淹站在岳陽樓上，發出感慨，並把這歸結為一種『古仁人之心』」。(余秋雨〈文章太守〉)  
 ①樂 ②貶 ③愁 ④憂。
23. 太史公編撰《史記》，對於人物的歸屬設計，可謂匠心獨運，下列選項何者非《史記》原書的安排？  
 ①項羽——本紀 ②張良——列傳 ③孔子——世家 ④呂后——本紀。
24. 下列「 」內的字義，哪一組完全相同  
 ①屋「舍」儼然／便「舍」船，從口入／南北百里，東西一「舍」 ②便「要」還家，設酒、殺雞、作食／非所以「要」譽於鄉黨朋友也／四者之中，恥尤為「要」 ③「乃」不知有漢，無論魏、晉／今其智「乃」反不能及／其狀貌「乃」如婦人女子 ④「尋」向所誌，遂迷不復得路／欣然規往，未果，「尋」病終／室廣八尺，深可四「尋」。
25. (A)「晚年惟好靜，萬事不關□。自顧無長策，空知返舊□。」(王維〈酬張少府〉) (B)「蘇州司業詩名老，樂府皆言妙入□。看似尋常最奇崛，成如容易卻艱□。」(王安石〈題張司業詩〉) 以上兩首絕句，□內最適合填入  
 ①己、里、玄、難 ②心、林、神、辛 ③人、魂、玄、難 ④心、門、神、辛。
26. 「春風又□江南岸，明月何時照我還」(〈泊船瓜州〉)，作者是誰？□中之字經作者幾番推敲，定稿為何？  
 ①王安石，過 ②王安石，綠 ③王維，過 ④王維，綠。
27. 《楚辭·漁父》：「吾聞之，『新』沐者必彈冠」之「新」，與下列何者詞性相同？ ①恭賀「新」禧 ②改過自「新」 ③綠螳「新」醅酒 ④「新」聞報導。
28. 「松下問童子，言師採藥去。只在此山中，雲深不知處。」(賈島〈尋隱者不遇〉) 詩人省略許多主詞：「誰問」、「誰言」、「誰在」、「誰不知」，請試著把省略的主詞依序排列出：  
 ①作者、童子、師傅、師傅 ②作者、童子、師傅、童子 ③師傅、童子、作者、作者 ④作者、童子、童子、師傅。
29. 下列句中「的」、「得」的使用，何者完全使用正確：  
 ①你說的比唱得還好聽 ②今天教師甄試考得我都會 ③台中的太陽餅真是好吃得沒話說 ④昨晚的舞蹈發表會他跳的很好。
30. 「白髮三千丈」的修辭法與下列何句不同？  
 ①詩成泣鬼神 ②晴日催花暖欲然 ③語不驚人死不休 ④葡萄美酒夜光杯。
31. 十三經中最晚列入經部的是  
 ①孟子 ②爾雅 ③孝經 ④論語。
32. 「鳳尾龍香撥，自開元、霓裳曲罷，幾番風月。最苦潯陽江頭客。畫舸亭亭待發。記出塞、黃雲堆雪。馬上離愁三萬里，望昭陽、宮殿孤鴻沒，絃解語，恨難說。」(辛棄疾〈賀新郎〉) 詞中所提及之古人，何者不在其列？  
 ①楊貴妃 ②陶淵明 ③王昭君 ④白居易。
33. 關於古典詩，以下何者敘述有誤？  
 ①古體詩可以一韻到底，也可以換韻 ②律詩的結構是首聯、領聯、腹聯、尾聯 ③古體詩的平仄、對仗都無嚴格限制 ④近體詩的平仄、對仗都有嚴格規定，不可以換韻。
34. 下列人物的藝文成就，何者敘述不正確？  
 ①王獻之/書法藝術 ②余光中/小說創作 ③徐霞客/旅遊文學 ④席慕蓉/新詩創作。
35. 下列文句詞語中，古今詞義未產生改變的選項是？  
 ①廊腰縵回，檐牙高啄，各抱地勢，鉤心鬥角 ②姊妹兄弟皆列土，可憐光彩生門戶 ③外受流言，沈迷猖獗，以至於此 ④千觴亦不醉，感子故意長。
36. 題辭是中國人在婚喪喜慶時不可或缺的贈語，下列使用不正確的選項是  
 ①賀人生子可用「天賜石麟」，賀人生女可用「明珠入掌」 ②賀人新居落成可用「美輪美奐」，賀人學校校慶可用「洙泗高風」 ③哀輓少年男喪可用「天不假年」，哀輓老年女喪可用「金萱不老」 ④哀輓師長可用「立雪神傷」，哀輓同學可用「話冷雞窗」。
37. 著名童話故事〈三隻小豬〉的作者是  
 ①丹麥的安徒生 ②英國的喬考柏斯 ③德國的格林兄弟 ④法國的貝洛爾。
38. 莎士比亞的戲劇隨著大英帝國的聲威，成了西方文明的代表，而中國被譽為「崑劇之母」的《牡丹亭》，卻因傳統崑曲的沒落，成了空谷足音，難窺全貌。2004年由小說家白先勇號召兩岸三地熱愛崑曲藝術的文化菁英齊聚一堂，根據原著重新編排，賦予其嶄新生命，是為青春版《牡丹亭》。《牡丹亭》的原著作者是  
 ①洪昇 ②孔尚任 ③王實甫 ④湯顯祖。
39. 下列四個描述年齡的辭彙(A)弱冠(B)垂髫(C)不惑(D)黃髮，依年齡由小至大排序，何者正確？  
 ①(A)(B)(C)(D) ②(D)(A)(B)(C) ③(D)(B)(A)(C) ④(B)(A)(C)(D)。
40. 試就你所認知「文人的心靈原鄉」，選出不正確的選項：  
 ①沈從文的北京 ②張愛玲的上海 ③鍾理和的美濃 ④黃春明的宜蘭。

41. 有關楹聯之選用，下列何者有誤：  
①術著歧黃三世業，心涵胞與萬家春——建築業 ②到來盡是彈冠客，此去應無搔首人——理髮廳 ③大塊能相假，名山不獨藏——書局 ④此日榷楠同就範，他年桃李廣培材——師範學校。
42. 下列何者不是同義複詞？  
①璀璨 ②盛衰 ③遙遠 ④蜿蜒。
43. 楊喚的「夏夜」裡有一段描述：「撒了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣」，是屬於修辭格中的  
①明喻 ②隱喻 ③借喻 ④映襯。
44. 關於應用文書的敘述，下列何者為非？  
①致送學費之禮，稱之為「脩儀」 ②感謝他人寫字、作文之禮，稱為「潤儀」 ③送他人生日之禮，可稱為「桃儀」 ④以錢財助喪，稱為「贖儀」。
45. 下列何組句子不使用借代的修辭格？  
①三五明月滿，四五蟾蜍缺 ②何以解憂，惟有杜康 ③奏議宜雅，書論宜理 ④紅顏棄軒冕，白首臥松雲。
46. 台灣著名少年小說《少年噶馬蘭》的作者是  
①黃海 ②李潼 ③林武憲 ④林煥彰。
47. 下列敘述何者錯誤？  
①「賢喬梓」乃稱人「父子」之謂 ②「文定」意指「結婚」 ③「友于」則指「兄弟」 ④「襟兄弟」即指「姊妹的丈夫之互稱」。
48. 下列哪一篇童話不是安徒生的作品  
①醜小鴨 ②天鵝的喇叭 ③國王的新衣 ④雪后。
49. 依《國民中小學九年一貫課程綱要》「國語文」的教學原則，國民小學自哪個年級開始，得視教學需要，實施定時毛筆寫字教學？  
①二年級 ②三年級 ③四年級 ④五年級。
50. 下列何者是埋入地下的碑銘體文章？  
①柳子厚墓誌銘 ②潮州韓文公廟碑 ③封燕然山銘 ④瀧岡阡表。